



けん玉師 伊藤佑介

KENDAMASHI

[経 歴]

7歳でけん玉を始める。
通算10度のけん玉全日本大会優勝、ギネス記録も樹立する。
大学卒業後、世界初のプロけん玉師として活動を始め、
2005年にはパフォーマンスの全国的な大会である芸王グランプリで優勝に輝いた。
現在はテレビ、イベント出演、海外公演など活動の場を広げている。

[受 賞 歴]

2002 ギネス記録認定
2005 芸王グランプリ関東大会優勝
2005 芸王グランプリ全国大会優勝
2006 第4回日テレART DAIDOGEI 特別賞受賞
2007 豊島園アーティスト祭優勝

[テレビ出演]

N H K 「お昼ですよ!ふれあいホール」「天才てれびくん」
日本テレビ 「ズームインサタデー」「ロンブー龍」
「少年チャンプル」「Oha!4NEWS LIVE」
T B S 「アッコにおまかせ」「はなまるマーケット」
「チャンネル☆ロック」「驚異の10秒SHOW!」
フジテレビ 「笑っていいとも」「HEY!HEY!HEY!」
「ポンキッキーズ21」「アナザー・ヒーロー」
テレビ朝日 「やぐちひとり」「スーパーJチャンネル」
テレビ東京 「ロンブーの怪傑!トリックスター」「ガレッジワザerland」

FANTASTIC KENDAMA SHOW



けん玉ショー

けん玉の限界を超えたけん玉ショー！

けん玉アクロバット・けん玉ジャグリング・けん玉マジック
心温まり、心深く刻まれる時間をご提供致します。

様々なけん玉を駆使して行うショーはけん玉の概念を覆すこと間違いなしです。
けん玉日本一に10度輝いた技術はもちろん、独創的なけん玉も必見。
和装の衣装を身にまとい、津軽三味線や尺八などの
和楽器のBGMに合わせ行われるショーは、
日本の伝統玩具であるけん玉を遊びからパフォーマンスへと変貌させます。

～ けん玉ショーの流れ ～

序盤 長い糸のけん玉や小さいけん玉、大きいけん玉を使用することにより、
お客様の関心をショーに集めます。
また、簡単にけん玉の紹介を行います。
因みにけん玉に一万種類もの技があるのはご存知でしたでしょうか。

中盤 主にお子様に技のお手伝いをして頂き、
その掛け合いから温かい空間を作ります。
ショーでは高度な技が次から次へと繰り出され、
お客様も緊張状態が続きますので、ここで一息ついて頂きます。

終盤 激しい曲調の津軽三味線の曲などをBGMとし、
その曲に合わせたダイナミックな技を連続で行います。
また、糸がないけん玉も使用しますが、
これにより玉の数を増やしたり、足や背中の後ろを通すなどの動きが
可能となり、けん玉ではあり得なかった技の数々を行います。

終了後 ご希望がございましたら、下記のメニューを行うことも可能です。

けん玉体験教室（ワークショップ）

貸出し用けん玉はこちらでご用意致します。

最近ではけん玉に触る機会はほとんどないかと思いますが、
実は新聞やテレビではけん玉は集中力や忍耐力がつくものとして、
取り上げられる機会が増えております。

けん玉を体験してもらうことにより、
より思い出深い時間を過ごしてもらえれば幸いです。

紙コップけん玉（エコけん玉）作り

紙コップ、糸、古新聞、カラーガムテープがあれば簡単に作れます。
けん玉を通して物を大切にする心を伝え、
環（わ）と和（わ）を大切にしていきたいです。

