

# 豊来家玉之助

Tamanosuke Horaiya

大人から子どもまで楽しめる、太神楽の曲芸ショー！！



## Profile

太神楽（だいかぐら） 曲芸師  
豊来家玉之助

日本の伝統芸能であるかさ回し、皿回し等の純和風な曲芸の数々で、イベント、お祝い事、結婚式の余興等にお祭りの出し物に花を添えます。

## 演目例

- ・傘まわし  
縁起の良い末広がりの傘回しの曲芸
- ・皿まわし  
5枚の大皿が回る曲芸
- ・撥（ばち）の曲取り  
太鼓の演奏に使う3本の撥を使った曲芸
- ・長撥  
棒術からきました大変珍しい曲芸
- 雲水（うんすい）  
見上げるほどの長い竿を使った曲芸。
- 五階茶碗の曲  
おでこの上に棒をのせ、その上に板を2枚、房を4本、茶碗を5個積み重ねて行う曲芸
- 水雲井の曲  
茶碗に入った水が、きらきらと舞う曲芸
- その他、豊年すだれや、がまの油売り、獅子舞 etc..

## 活動記録

- ・アメリカブロードウェイSHASHAMAギャラリーにおいて1週間公演
- ・フランスリール美術館ゲストハウスにて個展オープニングに出演
- ・アメリカNYブロードウェイセージシアターにてNY 繁昌亭出演
- ・名古屋セントレア空港においてオープニングパフォーマンス
- ・NHKおかあさんといっしょ夏の特番「むかしの町で ポンチャラリン」に出演
- ・NHK「上方演芸ホール」に出演
- ・大銀座落語祭2008に出演
- ・プエルトリコサンファンにて公演
- ・テレビ朝日 | 『ぶっ』すま ぎりぎり王選手権出演
- その他、学校やショッピングモール、施設、企業イベントなど公演多数。