

MAEZY

驚きのテクニック！ルーディメンタルドラマー「マエズィ」



幼少より、マーチングを専門に勉強し、1999年に、アメリカのブルースターズDrum & Bugle Corps.にスネアプレイヤーとして合格する。そこで現在キャバリアーズのスタッフ、ジム・ベイリー氏、95年ブルーナイツのクリス・ハートマン氏に師事。

同年ミッドウエスト地区大会1位、カナダ全国大会1位、世界大会であるDCIサマー・ミュージック・ゲームスでは2位の銀メダリストに輝く。同時にハイビジュアル賞も受賞。

DCI遠征終了後、マーチング・コンサルタントとして多くの個人・マーチング団体・吹奏楽団体の指導を行う傍ら、マーチング及びドラムコードの作曲、アレンジ、ドリルデザインを精力的にこなす。

最近では、ブラストの初代ソロドラマーであるニック・エンジェル氏や、ビル・バックマン氏に師事し、ディズニー公演を皮切りに、ルーディメンタル・ドラマーとしてエンターテインメント性を重視したドラミングを追求し、様々な公演に出演しています。



出演内容

- ・ドラムパフォーマンス
- ・マーチング ※2～5名編成

活動記録

各種メディア出演、企業イベント、お祭りなど様々な場面にて活躍中。

日本全国どこでも出張いたします。



東京都在住 》 全国対応